



Газета основана
5 мая 1912 года
В. И. ЛЕНИНЫМ

Орган Центрального Комитета КПСС

№ 363 (19871) Четверг, 28 декабря 1972 г. Цена 3 коп.

ПУТИ, НАЧЕРТАННОМУ ПАРТИЕЙ

Весь советский народ живет и трудится в эти дни под глубоким и воодушевляющим впечатлением от совместного торжественного заседания Центрального Комитета КПСС, Верховного Совета СССР и Верховного Совета РСФСР, доклада Генерального секретаря ЦК КПСС тов. Л. И. Брежнева «О пятидесятилетии Союза Советских Социалистических Республик». Этот важный политический и теоретический документ раскрывает широкую картину возникновения, роста и всестороннего развития Советского социалистического многонационального государства. В докладе изложены и обоснованы задачи и перспективы коммунистического строительства, проанализированы главные черты и особенности международного положения и внешней политики нашей партии и государства.

В идущих со всех концов страны горячих приветствиях, трудовых рапортах и новых обязательствах коллективов, в высказываниях и письмах советские люди единодушно одобряют ленинский политический курс партии, ее Центрального Комитета. Голос народа звучит как торжественная клятва верности нашему славному победному знамени, нашему великому Союзу братских республик, светлым идеалам коммунизма.

Всемирно-исторические победы СССР, огромные возможности развитого социалистического общества партия рассматривает как прочную основу успешного продвижения по пути коммунистического строительства и делает все для улучшения жизни народа, для его счастья. Два года упорной работы по выполнению решений XXIV съезда КПСС ознаменовались последовательным осуществлением обширной программы дальнейшего экономического и социального прогресса Родины. Достигнут значительный рост ведущих отраслей промышленности. За 1971 и 1972 годы наши заводы и фабрики дали в полтора раза больше продукции, чем в первые два года предыдущей пятилетки.

На основе решений мартовского Пленума ЦК КПСС и двух последних съездов партии многое делается для того, чтобы обеспечить надежное развитие сельскохозяйственного производства. Нынешний, на редкость тяжелый по погодным условиям год со всей силой подтвердил правильность линии партии на укрепление материально-технической базы сельского хозяйства. В то же время он убедительно показал, что намеченные меры надо превратить в жизнь быстрее, настойчиво осуществлять комплексную механизацию, химизацию и широкую мелиорацию земель — эти три главные составные части политики партии в области сельского хозяйства.

Говоря полным голосом о внушительном подъеме экономической мощи нашей Родины, партия хорошо видит также узкие места и недостатки, нацеливает внимание и усилия на их быстрое устранение. Она ориентирует хозяйственные органы, парторганизации, всех трудящихся на то, чтобы экономический рост все в большей степени происходил путем увеличения производительности труда и ускорения научно-технического прогресса, путем повышения отдачи от каждого использованного рубля, каждой тонны используемого металла, топлива, цемента, удобрений. «В этом суть поворота в экономической политике, которого потребовал XXIV съезд партии», — подчеркнул в докладе тов. Л. И. Брежнев. — Только на такой основе можно успешно решить огромные по масштабу задачи, поставленные перед народным хозяйством в текущей пятилетке».

Решение этой задачи требует напряженного труда, более высокого уровня хозяйственной деятельности, совершенствования планирования и всей системы управления. Партийные организации должны добиваться, чтобы люди, которым доверено руководство теми или иными участками производства, обладали чувством нового, проявляли инициативу, своевременно использовали все возможности, открываемые научно-техническим прогрессом, непримиримо относились к недостаткам.

Страна вступает в третий, решающий год пятилетки. Коренные интересы государства, народа властно требуют не только выполнить, но и перевыполнить плановые задания будущего года. Предстоит максимально мобилизовать богатые резервы и возможности каждой отрасли, каждого предприятия, осуществить строгий режим экономии, обеспечить высокую организованность и дисциплину в работе, поднять на новый, более высокий уровень социалистическое соревнование.

В эти дни волна соревнования становится еще более мощной. Долг партийных организаций, профсоюзов, комсомола, хозяйственных органов состоит в том, чтобы закрепить и развить все ценное, что родилось на удачной вахте в честь 50-летия образования СССР, превратить борьбу за высокую производительность труда, за наилучшие показатели в производстве, за высокое качество продукции во всенародное дело. Важно не только активно поддерживать и поощрять передовиков, тех, кто работает с полной отдачей сил, но и выявлять, подвергать критике тех, кто трудится недобросовестно, тех, кто принимает обязательства, но не выполняет их.

С новой силой партия подчеркивает все возрастающее значение работы по формированию общественного сознания людей, воспитанию в каждом советском человеке качества активного строителя коммунизма. Работа эта должна вестись широким фронтом, а идеологические задачи — находиться в центре внимания парторганизаций, всей нашей общественности.

Сейчас первоочередное дело — организовать широкую пропаганду и разъяснение доклада тов. Л. И. Брежнева «О пятидесятилетии Союза Советских Социалистических Республик», который обогащает всю идейную жизнь партии и народа. Большую роль призваны сыграть здесь печать, телевидение, радио, система партийного образования и сеть политической учебы комсомольцев и молодежи, а также другие формы массовой пропаганды и агитации. Разъяснительную работу следует тесно связывать с конкретными задачами трудовых коллективов, активно способствуя дальнейшему росту инициативы и творческой активности трудящихся, утверждению высоких идейных и нравственных качеств советского человека.

Единим и мощным, в расчете сил, устремленным вперед вступает Союз Советских Социалистических Республик во второе пятидесятилетие своей славной истории. Путь, пройденный за полвека, вооружает наш народ твердой убежденностью в том, что все намеченное партией будет выполнено!

ВЕЛИКОМУ ПРАЗДНИКУ— НАШИ СВЕРШЕНИЯ

Досрочно!

Труженицы Ленинграда и области выполняли план 1972 года

Труженицы Ленинграда и Ленинградской области, претворяя в жизнь величественную программу экономического и культурного строительства, повышения материального благосостояния народа, намеченную XXIV съездом КПСС, широко развернув социалистическое соревнование в честь 50-летия образования СССР, досрочно выполнили выполнение плана 1972 года по объему реализации продукции и производству большинства важнейших изделий.

Перевыполнено задание по росту производительности труда. Высокими темпами в текущем году развивалось производство паровых и газовых турбин, генераторов, тракторов, кузнечно-прессовых машин, приборов, средств вычислительной техники и других изделий. Увеличено производство товаров народного потребления, расширен их ассортимент и улучшено качество.

Осуществляя мероприятия по интенсификации сельскохозяйственного производства, труженицы сельского хозяйства выполнили народнохозяйственный план по продаже государству продукции животноводства. В 1972 году продано больше по сравнению с предыдущим годом мяса на 8 процентов, молока — на 6 процентов и яиц — на 15 процентов. Успешно выполнены план перевозок народнохозяйственных грузов коллективами транспортных организаций.

Ленинградские строители выполнили годовой план строительства монтажных работ.



На Всесоюзной ударной комсомольской стройке — Киришском нефтеперерабатывающем заводе (Ленинградская область) наступил предпоследний период. К 50-летию образования СССР здесь должна быть завершена установка каталитического реактора — одна из крупнейших в стране. На с. и м. в. вальцовки на операторском пульте установили. Фото О. Пороховникова, ТАСС.

ТРУДОВОЙ РАПОРТ МИЛЛИОНОВ

В адрес ЦК КПСС, Верховного Совета СССР, Совета Министров СССР продолжают поступать рапорты о трудовых победах коллективов в ходе социалистического соревнования в честь 50-летия образования СССР.

Коллектив Всесоюзной ударной комсомольской стройки — Саратовского канала треста «Саратовканалстрой» годового плана строительства монтажных работ выполнил 1 декабря. Введено в эксплуатацию 6,395 гектаров орошаемых земель по плану 4,555 гектаров. На три месяца раньше срока обеспечен пропуск воды по Саратовскому оросительному-обводнительному каналу.

На Литовской ГЭС на квартал раньше срока пущен восьмой энергоблок мощностью триста тысяч киловатт. За одиннадцать месяцев нынешнего года сэкономлено 5,032 тонны условного топлива, 14 миллионов 192 тысячи киловатт-часов электроэнергии.

Труженики Гомельского стекольного

завода имени М. В. Ломоносова 20 ноября выполнили одиннадцатимесячный план. За этот период выработано и поставлено народному хозяйству сверх плана 89 тысяч квадратных метров листового стекла, 1,176 кубометров строительных блоков из пеностекла, четыреста километров стальных термостойких труб. Экономический эффект от внедрения рационализаторских предложений и изобретений составил 112 тысяч рублей.

Колхозники села Овсири Грузинской ССР, несмотря на неблагоприятные погодные условия, успешно выполнили взятые обязательства. За одиннадцать месяцев годовое задание по продаже государству сортового чайного листа выполнено на 105 процентов, мяса — на 104, молока — на 102, шелководных коконов — на 105, винограда — на 124 процента.

Племхоззавод имени В. И. Ленина Луговского района Джамбулской области выполнил план продажи зерна государству на 165 процентов, скота и птицы — на 122, шерсти — на 111 процентов. От жадных ста овцекомбайн получено по 104 ягненок.

Многонациональный коллектив Московского государственного университета имени М. В. Ломоносова успешно выполнил обязательства в честь пятидесятилетия образования СССР. В период подготовки к юбилею профессорами и преподавателями подготовлено и печатно 198 учебников и учебных пособий, 233 монографии, защищены 65 докторских и 163 кандидатских диссертаций, опубликовано более двух тысяч научных статей. Силами профессоров, преподавателей, аспирантов и студентов МГУ прочитано свыше тринадцати тысяч лекций для населения различных районов страны.

Труженицы нефтегазодобывающего управления «Лениннефть» объединения «Туркменнефть» рапортовали, что ими добыто сверх плана 227,4 тысячи тонн нефти и 90,2 миллиона кубометров га-

за. Реализовано сверх плана продукции на 3,514 тысяч рублей, производительность труда выросла на четыре процента.

Коллектив Кировабадского коврового комбината Азербайджанской ССР досрочно, 14 ноября, выполнил годовую план по реализации продукции, производительность труда выросла на 25 процентов. Получено 750 тысяч рублей сверхплановой прибыли. До конца года будет дополнительно реализовано продукции на четыре миллиона рублей.

Рабочие и специалисты минского производственно-технического объединения «Интранс» 7 декабря завершили выполнение годового задания по реализации продукции. В нынешнем году освоено четырнадцать новых изделий электронной техники, внедрено в производство семь поточно-механизированных и конвейерных линий, что позволило увеличить выпуск продукции по сравнению с прошлым годом в 1,7 раза, повысить производительность труда в 1,6 раза.

Победа на промыслах

КАЗАНЬ, 27. (Корр. «Правды» Р. Сайбиров). 100 миллионов тонн жидкого топлива «выдал на-гора» коллектив производственно-технического объединения «Татнефть» с начала юбилейного года. Это на миллион тонн больше, чем за тот же период прошлого года.

В течение всего года нефтяники Татарии работают равно и ритмично. Коллективы всех нефтегазодобывающих управлений идут с опережением графика. Всего на счету у промысловых республик более пятисот тысяч тонн сверхпланового топлива.

ПОРА БОЛЬШИХ ЗАБОТ

У ИНИЦИАТОРОВ ВСЕСОЮЗНОГО СОРЕВНОВАНИЯ ЗЕМЛЕДЕЛЬЦЕВ

У хлеборобов Кубани парит трудовой подъем. В каждом колхозе и совхозе сегодня одна забота: урожай 1973 года. Этим живут механизаторы, работники «Сельхозтехники». Всюду между бригадами, звеньями и хозяйствами заключаются договоры на социалистическое соревнование. В них предусматриваются новые, более высокие рубежи. Знающие бригады края М. Калинин и А. Черепанов дали слово сдать с гектара по 55—60 центнеров озимой пшеницы. Звеньевый колхоз «Искра» Абинского района В. Колесников обязался вырастить по 70 центнеров риса на каждом из 340 гектаров.

Не так давно мне довелось побывать в колхозе имени Калинина Каневского района. Это крупное хозяйство, имеющее более 20 тысяч гектаров пашни. На фермах насчитываются тысячи голов скота и овец.

Минувший год был неслучайным, — говорит председатель колхоза В. Косинцев. — По хозяйству шло крепкое. Собрали зерновых по 24 центнера с гектара. Денежный доход достигнет восьмидесяти миллионов рублей. В новом году колхозники решили вырастить на гектаре по 37 центнеров зерна, а озимой пшеницы — по 40. Валовое производство хлеба составит 46,720 тонн. Государство получит от хозяйства около 25 тысяч тонн зерна.

Каждая цифра обязательств основана на точном учете

реальных возможностей. В чем резервы роста производительности? Колхоз не только увеличивает урожайность, но и расширяет зерновой клин на тысячу с лишним гектаров.

По календарю уже зима. Но в теплые дни люди устремлены в поле, готовят землю под яровые культуры.

«Далеко в степи слышен гул моторов. Бригады Василия Курипенкова — Деметрий внимательно смотрят за движением тракторов, вслушиваются в рокот их моторов. Чего-то они уже немолоды: по плечам шестидесять с лишним. Но ветеран по-прежнему возглавляет бригаду, которой руководит уже 30 лет.

«Посмотрите, какие чудесные омытые: густые, сочные, расквашенные, от них можно ждать богатый урожай», — говорит Василий Курипенков.

Хороши омытые и в других бригадах колхоза. Это — плоды заботливого труда землепашцев. Для хлеборобов здесь нет мелочей. Все они делают с точным расчетом. Главный агроном С. Краснопольский рассказывает, что сев зерновых проводится попеременно с многолетним травяным.

Кукуруза, высеянная на силос, обычно давала здесь низкие урожаи зеленой массы. С. Краснопольский узнал, что на Украине применяются уплотненные посевы, и внедрил их у себя. Уже два года в междурядья кукурузы подсеваются соя и подсолнечник.



Урожайность поднималась на 50—60 центнеров зеленой массы с гектара. Улучшилось качество силоса, больше стало белка. Опыт уплотненных посевов, по мнению специалистов, заслуживает широкого распространения.

Колхоз имени Калинина — инициатор интереснейших начинаний. Здесь, например, проводится двойная вспашка полупара и зяби: одна — борона, другая — глыбока, междурядья посевов до всходов. Многие выносятся на поля органических удобрений. В 1973 году их намечено внести не менее 65 тысяч тонн.

Большое внимание уделяется семенам. Хотя основная часть зерновых уже посеяна с осени, у агрономов бригад много забот: приводятся в порядок семена овса, кукурузы и подсолнечника. Посевной материал доводится до нужных кондиций. Специалисты составляют агрохимические планы, уточняют картограммы полей, руководят уборкой кадров. В центральной мастерской готовят к осенним полевым работам тракторы. В двух сборочных цехах ремонтируют сразу 23 машины.

То, что делается сейчас в колхозе имени Калинина, характерно для всей Кубани. Повсюду идет подготовка к борьбе за высокий урожай 1973 года.

И. ЛУКИН.
(Корр. «Правды»)
Краснодарский край.

П Л А Н Ы ВЫПОЛНЕННЫ

Работники приборостроительной промышленности досрочно завершили выполнение годового плана. Сверх плана до конца года будет выпущено приборостроительных изделий на сумму около 80 миллионов рублей, средств вычислительной техники — около 100 миллионов рублей. По сравнению с 1971 годом производство приборов увеличится на 14 процентов, средств вычислительной техники — на 32 процента.

Работники целлюлозно-бумажной промышленности досрочно выполнили годовую план производства бумаги. По сравнению с прошлым годом будет произведено бумаги больше на 200 тысяч тонн, в том числе газетной — на 60 тысяч тонн.

Цитрусоводы Грузии выполнили план заготовки цитрусовых плодов. На заготовительные пункты поступила 41 тысяча тонн мандаринов и апельсинов, или 120 процентов в плане. В союзный фонд поставлено свыше 33 тысяч тонн плодов.

Закончили заготовку цитрусовых плодов.

Труженики сельского хозяйства Лавской области успешно выполнили народнохозяйственный план и продали государству мяса — 123 тысячи тонн, молока — 409 тысяч тонн, яиц — 161 миллион штук, шерсти — 203 тонны.

Животноводы Киргизской ССР досрочно выполнили народнохозяйственные планы по продаже продукции животноводства. Государству продали скота и птицы 178 тысяч тонн, молока 338 тысяч тонн, шерсти 34,9 тысячи тонн, яиц 158 миллионов штук. Увеличение производства и продажи государству мяса и других продуктов животноводства достигнуто при одновременном росте поголовья всех видов скота.

Продажа государству продуктов животноводства продолжится.

Международная информация

По случаю славного юбилея

ХЕЛЬСИНКИ, 27. (ТАСС). По случаю 50-летия образования СССР правление Демократического союза народа Финляндии (ДСНФ) приняло заявление, в котором отмечается большое значение полукрововой борьбы СССР за мир, за право народов на самоопределение.

«СССР», — подчеркивается в заявлении, — был образован на

принципах братства народов, равноправия и независимости. Эти принципы имели решающее значение для судьбы Финляндии. Заслугу последовательно осуществляемой Советским государством ленинской политики по национальному вопросу является также тот факт, что Финляндия обрела независимость».

СЪЕЗД НАЧАЛ РАБОТУ

БРАЗАВИЛЬ, 27. (Соб. корр. «Правды»). Сегодня здесь открылся чрезвычайный съезд Конголезской партии труда. Он собрался в обстановке, когда реакционные силы в стране и за ее пределами стремятся свергнуть республику с избранного ею конституционного пути развития.

С вступительным речью на съезде выступил президент НРК и председатель ЦК КПТ М. Нгуаби.

Л. КУЗНЕЦОВ.

Делегаты съезда обсудят и примут новый устав и программу партии, проект новой конституции страны.

Первая атомная дала ток

ПРАГА, 27. (Соб. корр. «Правды»). Первая чехословацкая атомная электростанция в Ярославских Богумицах, построенная при советской технической помощи, дала ток в энергосистему ЧССР.

В канун нового года стро-

тели атомной электростанции рапортовали об успешном выполнении своего социалистического обязательства — осуществлении энергетического пункта станции к 50-летию образования СССР.

В. ГРИНЮК.

От Центрального Комитета КПСС, Президиума Верховного Совета СССР и Совета Министров СССР

Центральный Комитет КПСС, Президиум Верховного Совета СССР и Совет Министров СССР с глубоким прискорбием извещают, что 26 декабря 1972 года после тяжелой и продолжительной болезни скончался кандидат в члены Центрального Комитета КПСС, депутат Верховного Совета СССР, Герой Социалистического Труда, председатель исполкома Ленинградского городского Совета депутатов трудящихся Александр Александрович Сизов.

Центральный Комитет КПСС Президиум Верховного Совета СССР Совет Министров СССР

ЖИВОЕ ДУХОВНОЕ ВРЕМЯ

ВЫСТАВКИ

Всесоюзная художественная выставка «СССР — наша Родина», несомненно, стала одним из значительных культурных событий последних дней. Она — итог больших республиканских смотров искусства, посвященных пятидесятилетию Советского государства, и праздничный дар художников зрителю.

Мы уже давно привыкли, говоря о советском зрителе, иметь в виду вовсе не рафинированную фигуру ценителя-профессионала. В эти праздничные дни не раз приходилось видеть, как гости столицы, чью грудь украсили орден трудной славы, с острой заинтересованностью по долгу приставали перед произведениями живописи, скульптуры, в разделах декоративно-прикладного и театрально-декорационного искусства. Вспомнили экспозиции прошлых лет, спорили, делились впечатлениями.

Мастера урожая радовались не только пышному изобилию плодов в «Наторморте» Тогрула Нариманбекова, но и изысканной красоте его энергичной живописи, еще недавно смущавшей иных искусствоведов. Былые солдаты — ныне герои палатки — обсуждали с «взвешивающей», как волитесь, слеза задерживающей молодость и историческую достоверность картины Евсея Моисеева «Победа», и то, насколько оправданно ввел автор извечный образный мотив «пшты» в образную ткань произведения, посвященного восточной рейстага.

В свое время Владимир Ильич Ленин сказал, что рабочие и крестьяне Страны Советов заслужили подлинно высокое, прекрасное искусство. В этих словах вождя заключалось не только признание заслуг народа, выстрадавшего и осуществившего великую революцию. В них была мечта. Реальная мечта о времени, когда широчайшим массам трудящихся станут доступны и необходимые высоты человеческого духа. Эта мечта стала явью.

Ясное, не теоретико-философское, но галдящее зримое выражение народности советского искусства, черпающего вдохновение в глубинах народной жизни и в свою очередь дарящего плоды этого вдохновения своему современнику, зри-

телю, жаждущему неподкупной правды и неподдельной красоты, — вот, пожалуй, главное, которое оставляет выставка.

Она истинно многообразна, представительна и многоплатова, что огромное помещение бывшего манежа кажется маленьким и тесным. И, может быть, оно не всегда, на наш взгляд, использовано лучшим образом. Вождь ли стоило, например, то ли в целях экономии пространства, то ли под влиянием неких, явно не нашедших плодотворного развития веяний моды, придерживались в размещении скульптуры формально декоративные принципы. Ведь скульптура — искусство содержательное, и ее нельзя располагать рядами и группами, подобно декоративным вазам, исходя лишь из соображений высоты, формы и фактуры произведений. Но это — к слову.

Многообразие же выставки поистине неисчерпаемо. Колдовское напряжение цвета в картине Минаса Аветисяна, где вытекающей национальной «лява» восходит в заботливый женских руках подобно маленькому жаркому солнышку, самым неожиданным образом сочетаясь в сознании зрителя с лаконичной строгостью и классической ясностью полотен Виктора Иванова, повествующих о гармоническом единстве человека и природы («На Оке»), о вечной теме искусства — художнике и мире, который он выражает («Автопортрет с дочерью»). Обращенный к традиции Ренато Гутузо темпераментный артистизм полотен Таира Сахарова («Портрет Марии», «Наторморте») как бы подчеркивает монументальную свежесть цветовой точности кисти Элгара Илгара («Старона родная»). Всегда неординарная, на этот раз словно бы неспешно-эпидеяльная живопись Татьяны Яблонской («У синего моря») погружает нас в свето-цвето-теневую игру южного солнца, в непосредственно радостное ощущение физического бытия, тогда как подчеркнутая графическая заостренность, своеобразная «надувательность» повторов картины Радисла Тардана «Девочка и музыка» ведет к совершенной иной мир отвлеченно умозрительных образов и ассоциаций.

Очевидно, было бы крайне интересно сравнить на материале этой всевозможной экспозиции отчетливо проявив-

шиеся уже на республиканских выставках доминирующие особенности, свойственные тем или иным сложившимся национальным школам советского искусства: подчеркнуть, скажем, особую публичность творчества художников Белорусии, лирическую народность, традиционную пестроту грузинской живописи и скульптуры, своеобразное творческое поисковое приращивание киргизской живописи. Однако в залах выставки, отмечая ее многообразное богатство, самобытную яркость и характерность представленных произведений, радуясь праздничному многоголосью, невольно задумываешься о другом. О том, насколько это поразительное разнообразие почерков стилей, направлений сценично мимикрирует глубинными, внутренними связями, насколько одни поиски доводят другие, насколько ярко звучат все голоса, составляя свободную и широкую симфонию современного советского искусства.

Искусство не живет изолированно, оно — плоть от плоти духовной жизни общества. Монолитное единство идейных устремлений, практических целей и духовных интересов народов страны еще раз наглядно и зримо проявилось в творчестве многонационального коллектива советских художников.

Когда взглядываешься в трагическую и жизнеутверждающую картину белорусского живописца Виктора Громыко «Женщинам Великой Отечественной войны», художник черпал силы не из одной личной боли очевидца и участника грозной войны, но и в твердой убежденности, что его слово, его слово, что это слово необходимо не только бывшим белорусским партизанам, но в каждом из ныне живущих советских людей, в каждом бы городе, станциях, аулах или кишлаках они ни проживали, на каком бы перроне, на каком бы полустанке они ни ждали когда-то возвращенья с войны отцов, сыновей, сестер...

И точно так же перед работами литовца Вицента Гечаса («Рождение Жемайтского полка»), астонца Ильмара Кимма («Комсомольцы 1941 г.»), грузина Григория Тондзе («Будни Ингури-ГЭС»), украинца Виктора

Рыжых («Клуб интернациональной дружбы»), азербайджанца Эльмана Рахманова («Падания голубя»), латыша Индулис Зарис («Зрелость»), русского скульптора Владимира Вахрамеева («Космонавты»), перед подающим большинством произведений — выставки нельзя не почувствовать плодотворную, живительную силу общего дела, интересов, общей культуры, истории и общих целей, связывающих, сплачивающих творчество самых различных мастеров, придающих их деятельности большое дыхание единого могучего искусства, чуждого провинциальной замкнутости и национальной, патриархальной ограниченности.

Нет ничего более неблагодарного, нежели пытаться пересказывать содержание произведений изобразительного искусства. Ведь изображенный сюжет сам по себе еще далеко не исчерпывает идейной и эмоциональной смысла пластического образа. Тем не менее нельзя не отметить тематического богатства экспозиции. Уже у входа в выставочное помещение зрителя встречают две монументальные скульптуры, выполненные в кованой меди: «Сталевар» работы Бориса Пленкина и декоративная фигура «Колхозница» изваянная Александром Бургановым. Эти статуи символизируют важнейшую тему выставки — тему созидательного труда советского народа.

Значительное место в экспозиции занимает историко-революционная тематика. В центре второго зала выставлены работы Леонида президиума Академии художеств Николая Томского. Здесь же, в входовом зале, начинается галерея скульптурных портретов борцов революции, героев гражданской войны, рабочих, колхозников, ученых, писателей, художников. Обращает внимание с большим мастерством вылепленная Аполлинарием Степановским статуя Дзержинского.

Сказать, нужно сказать, что, хотя скульптура и не позволяет экспозиционно, она интересна и многообразна. Радует разнообразием и все растущий интерес скульпторов к различным образным композиционным решениям. Запоминаются композиции Элгара Амашукели («Победа»), Эльвиры Радаукайте («Морак и сын»), Аллы Филипповой («Студент-строитель»). Полны очарования некоторые цветные

скульптурные работы, выставленные не только в общих залах, но и в разделе декоративно-прикладного искусства, например, композиция «Пушкин и цыгане», исполненная Луизой Янцен, и добродушно гротескная группа Александры Пологовой «Семья колхозника».

Есть особый, непереопределимый смысл в том, что, воспринимая произведение искусства, зритель как бы заново переживает, по-новому осознает окружающую его жизнь. Не в этой ли удивительной способности искусства говорить даже о хорошо известном так, как будто мир раскрывается перед тобой впервые, заключается его огромная убеждающая сила?

Кто теперь не знает о стремительном расцвете прежде отсталых окраин? Но вот когда смотришь на картину Андрея Яковлева «Слово бригадир», когда взволнованными глазами художника восторженно видишь, как спокойно и гордо распрямился столетиями обездоленный пахуч, как мажорно и празднично пылает мажор в сиянии неба далекой северной земли, может быть, впервые открываешь для себя всю огромность совершившихся в здесь социальных изменений.

Юбилейная выставка широка и восторженно рассказывает зрителю о современности и истории, о героических подвигах и трудовых свершениях. Она окружает нас образами прекрасных, деятельных людей — наших современников. Она дарит нам новое общение с раскрытой в шедрах чувств художников красотой родной земли.

Но настоящее искусство — это не просто рассказ, пусть и самый искренний, пусть и самый правдивый. Лев Толстой видел смысл искусства в общении. А подлинное общение требует глубокой взаимной заинтересованности...

Заинтересованному, чуткому зрителю, который добродушно прислушивается к тому, что хотел поведать тот или иной художник, на выставках открывается целостный мир искусства — высокого искусства социалистического реализма, утверждающего новую жизнь, зовущего вперед, к прекрасным идеалам коммунистического будущего.

О. БУТКЕВИЧ.
Секретарь правления Союза художников РСФСР.



В праздничной, новогодней уборе одевается столица нашей Родины. Эта гигантская елка установлена рядом с гостиницей «Москва». Сейчас ее наряжают игрушками и гирляндами разноцветных лампочек.

Фото В. Кругликова.

Кинолетопись автогиганта

КРАВЬШЕВ. 27. (Корр. «Правды» М. Микрона). «Волжский автомобильный завод» — фильм под таким названием выпустила Куйбышевская студия телевидения к 50-летию образования СССР.

14 декабря 1972 года государственная комиссия подписала акт о приеме в эксплуатацию третьей очереди Волжского автомобильного завода. Это крупное телеграфное сообщение облетело эфир, его опубликовали газеты. Возможно, только он и останется в учебниках истории. Но разве не заслуживают большого люди, у которых за этой скупой протокольной фразой и ночи упорного труда, радости и огорчения? Разве не должны знать потомки о том, как был вынут первый ковш с землей под фундаментом первого дома? Дома, который стал реликвией в городе Тольятти, где ныне живут десятки тысяч людей...

Первая группа приехавшей на стройку молодежи. Первый дом, первый цех, завод — все это историческая хроника славного полета на Волге, документальные страницы которой вошли в кинолетопись.

В блокнотные дни фильм «Волжский автомобильный завод» идет на всеобщий экран.

СПОРТ ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ДЕСЯТКА

Традиционный опрос, проведенный Федерацией спортивных журналистов СССР, выявил десять самых популярных наших спортсменов по итогам 1972 года. В десятку лауреатов вошли олимпийские чемпионы (по алфавиту): десятиборец Н. Авилов («Динамо», Одесса), штангист В. Алексеев («Труд», Шахты), бегуны В. Борзов («Буревестник», Киев) и Л. Брагина («Динамо», Краснодар), лыжник В. Веленин («Динамо», Москва), гимнастка О. Корбут (Советская Армия, Гродно), лыжница Г. Кулакова («Труд», Ижевск), борец А. Медведь («Буревестник», Минск), мастер тройного прыжка В. Савеев («Динамо», Тбилиси), гимнастка Л. Турничева («Динамо», Грозный). (ТАСС).

УЖ НОВЫЙ СЕЗОН НЕ ЗА ГОРАМИ

Говорят, человек совершает каждое путешествие трижды: в первый раз — готовясь к нему, второй раз — прощая маршрут, и, наконец, в третий раз — вспоминая свой путь. Сейчас самое время, когда любители странствий совершают «третье путешествие».

Есть о чем вспомнить ныне москвичам и тем, кто туристские маршруты привели в столицу. Это был шедший на пути путешествников год. Вспомним хотя бы традиционный праздник московских туристов на ВДНХ, когда отправлялись в путь три отряда участников автомобильного похода по дорогам союзных республик.

Со всех московских вокзалов уходили туристские поезда «Дружба». Москвичи, кроме того, совершили авантюристичные по стране. С успехом прошли впервые организованные путешествия на автобусах по союзным республикам и областям РСФСР. Одна из примет туристского года — создание советов по туризму и экскурсиям во всех районах страны. Это позволяет лучше удовлетворять запросы трудящихся Москвы.

Вот некоторые данные, которые показывают динамику роста московского туризма. Объем услуг населению, предоставляемых столичными туристско-экскурсионными организациями, составляет теперь 47 миллионов рублей, то есть в три раза больше, чем в 1969 году, когда было постановление ЦК КПСС, Совета Министров СССР и ВЦСПС «О мерах по дальнейшему развитию туризма и экскурсий в стране».

В конце пятилетки объем услуг возрастет до 72 миллионов рублей. На транспортных маршрутах и турбаз в этом году побывало около двух миллионов человек — почти в три раза больше, чем в 1969 году. Почти восемь миллионов людей воспользовались экскурсионными услугами Московского совета. Самостоятельные походы и путешествия совершили свыше двух миллионов туристов — вдвое больше, чем три года назад.

Теперь в туризме светит ясное будущее. В будущем году мы планируем предоставить услуги уже более десяти миллионам путешественников.

Председатель Московского совета по туризму и экскурсиям

и экскурсиям

и экскурсиям

и экскурсиям

и экскурсиям

и экскурсиям

и экскурсиям

и экскурсиям

и экскурсиям

и экскурсиям

и экскурсиям

и экскурсиям

и экскурсиям

и экскурсиям

и экскурсиям

и экскурсиям

и экскурсиям

и экскурсиям

и экскурсиям

и экскурсиям

и экскурсиям

и экскурсиям

и экскурсиям

и экскурсиям

и экскурсиям

и экскурсиям

и экскурсиям

и экскурсиям

и экскурсиям

и экскурсиям

и экскурсиям

и экскурсиям

и экскурсиям

и экскурсиям

и экскурсиям

и экскурсиям

и экскурсиям

и экскурсиям

и экскурсиям

и экскурсиям

и экскурсиям

и экскурсиям

и экскурсиям

и экскурсиям

День страны

◆ **РУМИНЫ ПОСВЯЩАЕТ.** 25 лет со дня провозглашения Румынии народной республикой. Этой дате посвящена открывающаяся в Московском доме научно-технической пропаганды имени Ф. Э. Дзержинского выставка «Социалистическая Румыния». Документальные фотографии и сопровождающие их тексты рассказывают об историческом пути, пройденном братским народом за четверть века, о дружеских связях и сотрудничестве между Румынией, Советским Союзом и другими странами социалистического содружества. Перед общественностью Москвы, собравшейся на открытие выставки, выступил председатель правления Всесоюзного общества «Знание» академик И. И. Артоблевский и посол Румынии в Советском Союзе Г. Бадрус.

◆ **ОПЕРА О ГЕРОЕ.** На сцене Воронежского театра оперы и балета состоялась премьера новой оперы «Олеко Дундич», созданной молодым композитором Г. Ставониным. В основе либретто, написанного Е. Синициным и А. Тарасенко, лежат реальные факты, связанные с подвигами легендарного героя гражданской войны, командира интернациональной бригады серба Олеко Дундича. Премьеру оперы, проникнутой идеями интернациональной дружбы и классовой солидарности, творческий коллектив посвятил 50-летию образования СССР.

◆ **ПО РИСУНКУ КОВРОВЩИЦ.** Семь изданий ковровой фабрики Дзганова присвоено государственной Знак качества. В прошлом году этого отличия удостоились четыре ковровых дагестанских ковровой работы. На Хаганской фабрике государственной Знак качества присвоен ковры и ковровой дорожке, изготовленным мастерами фабрики Рабадановой. Она — автор рисунков, по которым ткались изделия.

◆ **ПОКОРИТЕЛЯ АРКТИКИ.** В здании управления Мурманского городского пароходства экспонируется макет будущего памятника исследователям Арктики, 18-метровый монумент с изображением панорамы Великого Северного морского пути и барельефов ученых, летчиков и моряков, скоро будет воздвигнут в центральной части города — в сквере на улице, носящей имя Челюскинцев. Проект памятника создан местными авторами.

Экзамен «Атланта-2»

Первыми новым батискапом для подводных наблюдений за траппами и рифами осматривали черноморские дельфины. Они веселой тайной сновали рядом, пересматривались, осматривали «Атланта-2», его обтекаемый фюзеляж, крылья и хвостовое оперение. Самый любопытный дельфин ткнулся в иллюминатор и долго смотрел на выходящего Виктора Короткова.

На заданной глубине испытатель передал в командирскую рубку:

— Прошу максимальную скорость. Научно-исследовательское судно «Зунда», на бункире у которого находился «Атланта-2», словно мидло команды с глубины. Дельфин увеличил обороты, за кормой забурилась вода.

— Батискап отлично слушается рулей, — доложил Коротков. — Проверка на всех режимах.

Следующее погружение «Атланта-2» совершил с двумя акванавтами — еще одним членом экипажа стал инженер Калининградского специального экспериментального конструкторского бюро промышленного рыболовства Геннадий Зярянковский.

После месячных испытаний научно-исследовательская группа перебазировалась в Средиземное море. Здесь отработались совместные операции «Атланта-2» с орудиями лова, велась наблюдения и кинофотосъемка на глубине.

Сейчас батискап «Атланта-2» и конструкторской новой схемы оснастки трала Александров Кузнецов. На Ирландском шельфе, где трудятся наливные промысловники, в ходе подводного рева А. Кузнецов заметил, что одна из секций группировки непотопно принимает на дно, трал слышится и рыба уходит. Конструкторы устранили неполадки. Новым тралом регулярно брали полновесные уловы.

Сейчас батискап «Атланта-2» в Северо-Восточной Атлантике. Завершая программу научных исследований, он увидит в районе Канарских островов.

На сцене батискап «Атланта-2»; испытатели В. Коротков и Г. Зярянковский.

г. Калининград.

А. КАНАШЕВИЧ.
(Спец. корр. «Правды».)

СПРАВКИ НА ЭКРАНАХ ТЕЛЕВИЗОРОВ

28 декабря
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 13.40 — «Юбилейная ответственность» (полноценный документ). 13.50 — «Празднование на рубеже 50-летия образования СССР». 16.00 — Программа Иркутской студии телевидения. 16.45 — «Дети на улице и во дворе». 17.15 — «Дети на улице». 17.45 — «Дети на улице». 18.00 — «Дети на улице». 18.30 — «Дети на улице». 19.00 — «Дети на улице». 19.30 — «Дети на улице». 20.00 — «Дети на улице». 20.30 — «Дети на улице». 21.00 — «Дети на улице». 21.30 — «Дети на улице». 22.00 — «Дети на улице». 22.30 — «Дети на улице». 23.00 — «Дети на улице». 23.30 — «Дети на улице». 24.00 — «Дети на улице». 24.30 — «Дети на улице». 25.00 — «Дети на улице». 25.30 — «Дети на улице». 26.00 — «Дети на улице». 26.30 — «Дети на улице». 27.00 — «Дети на улице». 27.30 — «Дети на улице». 28.00 — «Дети на улице». 28.30 — «Дети на улице». 29.00 — «Дети на улице». 29.30 — «Дети на улице». 30.00 — «Дети на улице». 30.30 — «Дети на улице». 31.00 — «Дети на улице». 31.30 — «Дети на улице». 32.00 — «Дети на улице». 32.30 — «Дети на улице». 33.00 — «Дети на улице». 33.30 — «Дети на улице». 34.00 — «Дети на улице». 34.30 — «Дети на улице». 35.00 — «Дети на улице». 35.30 — «Дети на улице». 36.00 — «Дети на улице». 36.30 — «Дети на улице». 37.00 — «Дети на улице». 37.30 — «Дети на улице». 38.00 — «Дети на улице». 38.30 — «Дети на улице». 39.00 — «Дети на улице». 39.30 — «Дети на улице». 40.00 — «Дети на улице». 40.30 — «Дети на улице». 41.00 — «Дети на улице». 41.30 — «Дети на улице». 42.00 — «Дети на улице». 42.30 — «Дети на улице». 43.00 — «Дети на улице». 43.30 — «Дети на улице». 44.00 — «Дети на улице». 44.30 — «Дети на улице». 45.00 — «Дети на улице». 45.30 — «Дети на улице». 46.00 — «Дети на улице». 46.30 — «Дети на улице». 47.00 — «Дети на улице». 47.30 — «Дети на улице». 48.00 — «Дети на улице». 48.30 — «Дети на улице». 49.00 — «Дети на улице». 49.30 — «Дети на улице». 50.00 — «Дети на улице». 50.30 — «Дети на улице». 51.00 — «Дети на улице». 51.30 — «Дети на улице». 52.00 — «Дети на улице». 52.30 — «Дети на улице». 53.00 — «Дети на улице». 53.30 — «Дети на улице». 54.00 — «Дети на улице». 54.30 — «Дети на улице». 55.00 — «Дети на улице». 55.30 — «Дети на улице». 56.00 — «Дети на улице». 56.30 — «Дети на улице». 57.00 — «Дети на улице». 57.30 — «Дети на улице». 58.00 — «Дети на улице». 58.30 — «Дети на улице». 59.00 — «Дети на улице». 59.30 — «Дети на улице». 60.00 — «Дети на улице». 60.30 — «Дети на улице». 61.00 — «Дети на улице». 61.30 — «Дети на улице». 62.00 — «Дети на улице». 62.30 — «Дети на улице». 63.00 — «Дети на улице». 63.30 — «Дети на улице». 64.00 — «Дети на улице». 64.30 — «Дети на улице». 65.00 — «Дети на улице». 65.30 — «Дети на улице». 66.00 — «Дети на улице». 66.30 — «Дети на улице». 67.00 — «Дети на улице». 67.30 — «Дети на улице». 68.00 — «Дети на улице». 68.30 — «Дети на улице». 69.00 — «Дети на улице». 69.30 — «Дети на улице». 70.00 — «Дети на улице». 70.30 — «Дети на улице». 71.00 — «Дети на улице». 71.30 — «Дети на улице». 72.00 — «Дети на улице». 72.30 — «Дети на улице». 73.00 — «Дети на улице». 73.30 — «Дети на улице». 74.00 — «Дети на улице». 74.30 — «Дети на улице». 75.00 — «Дети на улице». 75.30 — «Дети на улице». 76.00 — «Дети на улице». 76.30 — «Дети на улице». 77.00 — «Дети на улице». 77.30 — «Дети на улице». 78.00 — «Дети на улице». 78.30 — «Дети на улице». 79.00 — «Дети на улице». 79.30 — «Дети на улице». 80.00 — «Дети на улице». 80.30 — «Дети на улице». 81.00 — «Дети на улице». 81.30 — «Дети на улице». 82.00 — «Дети на улице». 82.30 — «Дети на улице». 83.00 — «Дети на улице». 83.30 — «Дети на улице». 84.00 — «Дети на улице». 84.30 — «Дети на улице». 85.00 — «Дети на улице». 85.30 — «Дети на улице». 86.00 — «Дети на улице». 86.30 — «Дети на улице». 87.00 — «Дети на улице». 87.30 — «Дети на улице». 88.00 — «Дети на улице». 88.30 — «Дети на улице». 89.00 — «Дети на улице». 89.30 — «Дети на улице». 90.00 — «Дети на улице». 90.30 — «Дети на улице». 91.00 — «Дети на улице». 91.30 — «Дети на улице». 92.00 — «Дети на улице». 92.30 — «Дети на улице». 93.00 — «Дети на улице». 93.30 — «Дети на улице». 94.00 — «Дети на улице». 94.30 — «Дети на улице». 95.00 — «Дети на улице». 95.30 — «Дети на улице». 96.00 — «Дети на улице». 96.30 — «Дети на улице». 97.00 — «Дети на улице». 97.30 — «Дети на улице». 98.00 — «Дети на улице». 98.30 — «Дети на улице». 99.00 — «Дети на улице». 99.30 — «Дети на улице». 100.00 — «Дети на улице». 100.30 — «Дети на улице». 101.00 — «Дети на улице». 101.30 — «Дети на улице». 102.00 — «Дети на улице». 102.30 — «Дети на улице». 103.00 — «Дети на улице». 103.30 — «Дети на улице». 104.00 — «Дети на улице». 104.30 — «Дети на улице». 105.00 — «Дети на улице». 105.30 — «Дети на улице». 106.00 — «Дети на улице». 106.30 — «Дети на улице». 107.00 — «Дети на улице». 107.30 — «Дети на улице». 108.00 — «Дети на улице». 108.30 — «Дети на улице». 109.00 — «Дети на улице». 109.30 — «Дети на улице». 110.00 — «Дети на улице». 110.30 — «Дети на улице». 111.00 — «Дети на улице». 111.30 — «Дети на улице». 112.00 — «Дети на улице». 112.30 — «Дети на улице». 113.00 — «Дети на улице». 113.30 — «Дети на улице». 114.00 — «Дети на улице». 114.30 — «Дети на улице». 115.00 — «Дети на улице». 115.30 — «Дети на улице». 116.00 — «Дети на улице». 116.30 — «Дети на улице». 117.00 — «Дети на улице». 117.30 — «Дети на улице». 118.00 — «Дети на улице». 118.30 — «Дети на улице». 119.00 — «Дети на улице». 119.30 — «Дети на улице». 120.00 — «Дети на улице». 120.30 — «Дети на улице». 121.00 — «Дети на улице». 121.30 — «Дети на улице». 122.00 — «Дети на улице». 122.30 — «Дети на улице». 123.00 — «Дети на улице». 123.30 — «Дети на улице». 124.00 — «Дети на улице». 124.30 — «Дети на улице». 125.00 — «Дети на улице». 125.30 — «Дети на улице». 126.00 — «Дети на улице». 126.30 — «Дети на улице». 127.00 — «Дети на улице». 127.30 — «Дети на улице». 128.00 — «Дети на улице». 128.30 — «Дети на улице». 129.00 — «Дети на улице». 129.30 — «Дети на улице». 130.00 — «Дети на улице». 130.30 — «Дети на улице». 131.00 — «Дети на улице». 131.30 — «Дети на улице». 132.00 — «Дети на улице». 132.30 — «Дети на улице». 133.00 — «Дети на улице». 133.30 — «Дети на улице». 134.00 — «Дети на улице». 134.30 — «Дети на улице». 135.00 — «Дети на улице». 135.30 — «Дети на улице». 136.00 — «Дети на улице». 136.30 — «Дети на улице». 137.00 — «Дети на улице». 137.30 — «Дети на улице». 138.00 — «Дети на улице». 138.30 — «Дети на улице». 139.00 — «Дети на улице». 139.30 — «Дети на улице». 140.00 — «Дети на улице». 140.30 — «Дети на улице». 141.00 — «Дети на улице». 141.30 — «Дети на улице». 142.00 — «Дети на улице». 142.30 — «Дети на улице». 143.00 — «Дети на улице». 143.30 — «Дети на улице». 144.00 — «Дети на улице». 144.30 — «Дети на улице». 145.00 — «Дети на улице». 145.30 — «Дети на улице». 146.00 — «Дети на улице». 146.30 — «Дети на улице». 147.00 — «Дети на улице». 147.30 — «Дети на улице». 148.00 — «Дети на улице». 148.30 — «Дети на улице». 149.00 — «Дети на улице». 149.30 — «Дети на улице». 150.00 — «Дети на улице». 150.30 — «Дети на улице». 151.00 — «Дети на улице». 151.30 — «Дети на улице». 152.00 — «Дети на улице». 152.30 — «Дети на улице». 153.00 — «Дети на улице». 153.30 — «Дети на улице». 154.00 — «Дети на улице». 154.30 — «Дети на улице». 155.00 — «Дети на улице». 155.30 — «Дети на улице». 156.00 — «Дети на улице». 156.30 — «Дети на улице». 157